

プレ
55
周年

イルカコンサート

～あいのたね♡まこう!～



イルカ公式ホームページ <http://www.iruka-office.co.jp>

2025年7月19日(土) 開演 16:30 (開場 16:00) 和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール

【住所】〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5 【アクセス】東武東上線・東京メトロ有楽町線/副都心線「和光市駅」南口から徒歩 13分

プレイガイド 一般発売日：2025年3月28日(金)

全席指定 (税込)
6,800円
※未就学児入場不可

- Zen-A(ゼンエイ) <https://zen-a.co.jp/> TEL:03-3538-2300(平日 11:00～19:00)
- チケットぴあ <https://pia.jp/t/> セブン-イレブン店舗 [Pコード:292-311]
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> ローソン店内Loppi [Lコード:71898]
- イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマート店内Famiポート
- CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/> TEL:0570-08-9999
- 和光市民文化センター TEL:048-468-7771(10:00～17:00) ※発売開始日の電話予約は 13:00～
- イトーヨーカドー和光店2F サンアゼリアチケットコーナー (発売開始日は 13:00～) ●サンアゼリアインターネットチケットサービス <https://p-ticket.jp/sunazalea>

【主催】ニッポン放送/全栄企画株式会社 【共催】公益財団法人和光市文化振興公社
【提供】イルカオフィス【企画制作】SLP【協力】IUCN 国際自然保護連合/日本クラウン
【お問い合わせ】Zen-A(ゼンエイ) TEL:03-3538-2300[平日 11:00～19:00]

サンアゼリア寄席 柳家 緑太

寿 真打昇進披露公演

和光市出身 柳家 緑太 真打昇進!

3月下席より待望の真打昇進!
各演芸場での披露興行も見逃せませんが
サンアゼリア寄席では 花緑師匠を迎え
一門での真打披露口上も予定しています!
みんなで門出をお祝いしましょう!

[出演] 柳家 緑太



柳家 花緑



柳家 緑也



柳家 壺花

2025年 6月6日(金) 開場 13:30 開演 14:00

全席自由 和光市民文化センターサンアゼリア小ホール

3,000円税込(友の会2,600円税込)

(当日券3,500円税込 ※一般・友の会同一価格)

- チケット取扱い 発売日 友の会一般ともに3月21日(金)から
- 和光市民文化センターサンアゼリア
 - イーヨーカード-和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー
 - サンアゼリアインターネットチケットサービス

アクセス

〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5

- 和光市駅南口から 870m(徒歩約13分)
 - 和光市駅南口からバスをご利用の場合
東武バス(西大和田地経由)
「和光市役所入口」(3つ目) 停留所から約200m
- 【主催】公益財団法人和光市文化振興公社

お問い合わせ

048-468-7771



和光市民文化センター
サンアゼリア



江上兄弟と
細貝柁・武田圭司の

昭和歌謡コンサート



胸が高鳴る懐かしの名曲たち

あの時、あの場所で歌った曲…
懐かしのあの歌を楽しみましょう!

あの時、街角に流れていた曲。あの日、友と一緒に歌ったメロディ。
昭和の名曲コンサートは、プロのボーカリスト・演奏家と共に
長く愛される唱歌や歌謡曲を楽しむイベントです。
胸に息づく懐かしい日々を、歌で振り返ってみませんか?

2025.5.26 月

開演 14:00 開場 13:30
上演時間:約2時間(休憩含む)
(開場時間は早まる場合がございます。)

♪ 昭和の名曲をお届けします! ♪

主な演奏曲の一例

会場

和光市民文化センター
サンアゼリア 小ホール

入場料
全席自由

◆ 一般 前売 2,500円 ・ 当日 3,000円

◆ サンアゼリア友の会会員 2,300円 (前売りのみ)

※前売りで完売した場合、当日券の販売はございません。

チケット発売日: 2025年 3月25日(火)

チケット
プレイ
ガイド

窓口販売 ◆和光市民文化センター ☎ 048-468-7771

※10:00~17:00 ※発売初日は窓口10時~、電話予約13時~

◆イトーヨーカドー和光店 2階チケットコーナー

※10:00~18:00 ※発売初日は13時~

コンビニ
オンライン チケットぴあ (Pコード:293-825)

◆全国のセブンイレブン店頭でご購入いただけます

※チケット代の他に発券手数料が掛かります。



<https://t.pia.jp>

蘇州夜曲
若者たち
憧れの郵便馬車
高原列車は行く
青い山脈
恋のバカンス
バラが咲いた
花の首飾り
ジョニへの伝言
花の街
時代
あなた
下町の太陽
イヨマンテの夜
瀬戸の花嫁
愛の讃歌
あずさ2号

五月のバラ
丘を越えて
花は咲く
カチューシャの唄
学生街の喫茶店
仰げば尊し
いい日旅立ち
ブルーシャトー
見上げてごらん夜の星を
木綿のハンカチーフ
シクラメンのかほり
忘れな草をあなたに
サントワマミー
浜辺の歌
学生時代
また逢う日まで
鯉のぼり

※上記記載の楽曲全てを歌うものではありません

コンサートについてのお問い合わせは
マイソングエンタテインメント ☎03-5774-1414 まで

主催 / 株式会社マイソングエンタテインメント 共催 / 公益財団法人 和光市文化振興公社

「昭和」の時代に 「タイムスリップ」

「昭和歌謡コンサート」とは…

『昭和歌謡コンサート』は2021年10月より公演をスタートし、2023年には年間約200公演の開催を達成。各地でその内容、実力が評価され、口コミで来場者も増加し、年間で延べ10万人を動員する人気公演となっております。メンバーの華やかな演奏・歌声はもちろんのこと、楽しくもちょっと為になる音楽談話やトークも交えた賑やかなステージは、お客様に"非日常"を感じさせ、時に心を癒し、励まし、勇気づけます。ここでしか体感できない『昭和歌謡』の世界を、どうぞお楽しみください。



出演者



ピアノ
細貝 柁
(ほそがい しゅう)

国立音楽大学附属高等学校ピアノ科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科鍵盤楽器専修卒業。



テノール
江上 怜那
(えがみ れいな)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。イベント、TV、オペラ公演、モデル、と多岐に渡り活動中。



ポップス
江上 遥
(えがみ はるか)

指揮者の父とソプラノ歌手の母という音楽一家に生まれ、TV、ラジオなど、精力的に活動中。



バイオリン
武田 圭司
(たけだ けいじ)

都立芸術高等学校音楽科卒業。洗足学園音楽大学弦楽器コース卒業。特別選抜演奏者に認定。

交通アクセス

和光市民文化センター サンアゼリア

和光市広沢1-5
TEL: 048-468-7771

※駐車場は収容台数が少ないために、公演当日は大変混雑致します。満車の場合、近隣に駐車できるスペースはございませんので、あらかじめご了承ください。



電車でお越しの場合

東武東上線・東京メトロ有楽町線・東京メトロ副都心線 **「和光市駅」**

バスをご利用の場合

- 和光市駅から
和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所循環 乗車
「和光市役所入口」下車 徒歩約1分
- 大泉学園方面から
西武バス 和光市駅南口行き 乗車
「税務大学校和光校舎」下車 徒歩約10分

近藤嘉宏

Yoshihiro KONDO

30th ANNIVERSARY

30周年記念ピアノ・リサイタル

PIANO RECITAL

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第8番ハ短調 Op.13「悲愴」

ショパン：ワルツ第3番イ短調 Op.34-2

ショパン：ワルツ第14番ホ短調 遺作

ショパン：舟歌嬰へ長調 Op.60

ショパン：バラード第1番ト短調 Op.23

リスト：ノルマの回想（ベツリーニ）

リスト：巡礼の年 第1年「スイス」より 第8曲「郷愁」

リスト：超絶技巧練習曲集より 第4番「マゼッパ」

* やむを得ず曲目を変更させていただく場合がございます

座席指定は1席置きのゆったり設定。
どうぞ自分だけの時間をお楽しみください。

2025 **5.10** **土**

和光市民文化センター
サンアゼリア 大ホール

開場 13:30 開演 14:00 終演 16:00 予定

全席指定 S席 ¥5,000【友の会会員 ¥4,500】
A席 ¥3,500【友の会会員 ¥3,000】

学生 ¥2,500 (小学生以上)

学生 ¥1,500 (小学生以上)

サンアゼリア

チケット取扱い：和光市民文化センターサンアゼリア / イトヨーカドー和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー
サンアゼリアインターネットチケットサービス *未就学のお子様のご入場はご遠慮ください

主催：公益財団法人和光市文化振興公社 お問い合わせ：和光市民文化センター TEL 048-468-7771



近藤 嘉宏 ピアノ

Yoshihiro KONDO Piano

川崎市生まれ。4歳からピアノを始め、桐朋女子高等学校（共学）を経て桐朋学園大学を首席卒業。1987年日本音楽コンクール第2位。大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツのもと更なる研鑽を積み、1992年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。国内では1995年に正式にデビュー。翌1996年にはCDデビューを果たし一躍注目を浴びる存在となる。以来日本を代表するピアニストとして第一線で活躍、着実にキャリアを積み重ね、不動の評価と支持を獲得するに至っている。これまで Denon、Philips、Decca を始めとする数多くのレーベルから30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐にわたる。

2001年、チョン・ミュンフンの主宰する「セブン・スターズ・ガラ・コンサート」に出演。2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務める。2006年、ウィーン・ミュージックフェライン・ブラームスザールにおいてリサイタル。2010年、プラハの音楽祭「International chamber music festival Euroart Praha」に招かれ、マルティヌー弦楽四重奏団と共演。2016年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ミュージックフェライン大ホールにデビュー。また2018年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれるなど、海外においても積極的に演奏活動を展開し、益々の広がりを見せている。

これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンダール、外山雄三、秋山和慶、広上淳一など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。プロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎えて録音したベートーヴェンのピアノ・ソナタ集においては、その深化した音楽に高い賞賛が寄せられている。春秋社版の「〈新版〉リスト作品集」（全6巻、2024年より順次刊行）において、演奏面の詳細な解説を執筆。最新アルバムは「ブラームス／ピアノ協奏曲第1番」（2024年12月リリース）。



公式フェイスブックページ www.facebook.com/yoshihirocondopianist/

和光市民文化センター サンアゼリア

〒351-0192 埼玉県和光市広沢1-5 TEL 048-468-7771

アクセス

- 和光市駅まで池袋から東武東上線急行準急13分、新宿三丁目から東京メトロ副都心線急行22分、各停29分
- 和光市駅南口から870m(徒歩約13分)
- 和光市駅南口からバスをご利用の場合、東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m
- 駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- 駐車場は市の雨水調整池(※)を兼ねた施設です。激しい降雨時には冠水します。予めご了承のうえご利用ください。

※雨水調整池とは、降雨時に河川や水路の増水を抑制し、洪水を防ぐために一時的に水を貯め、時間をかけて放流する施設です。

